

11.10-11.35, Mimes Brønn

Når musikk møter kaos og kreativitet i et utvidet terapeutisk rom



Semir Mujkic. Foto: privat.

Semir Mujkic jobber ved Sørlandet sykehus HF, ABUP/PSA, hvor han arbeider med musikkterapi som en integrert del av tverrfaglige behandlingsforløp for barn, unge og voksne pasienter med psykiske lidelser. Med bakgrunn som lektor i musikk, musikkterapeut og familieterapeut, har han utviklet en transdiagnostisk tilnærming som kombinerer samtale og kreativ utfoldelse for å fremme trygghet, relasjon, mestring og emosjonell bearbeiding. Tiltaket er klinisk forankret og bygger på evidensbasert praksis. Det benytter metoder som lytting, improvisasjon, låtskriving, lyddesign og refleksjon. Innhold og tilnærming tilpasses individuelt, og vurderes fortløpende i tråd med den enkeltes mål og behov.

Sammendrag

Med tanke på at tema er musikk på tvers på årets konferanse, så omhandler denne presentasjonen hvordan en har etablert et musikkterapeutisk opplegg/tilbud med bruk av kreative aktiviteter i musikkterapistudio innad i spesialisthelsetjenesten, både for barn og voksne ved Sørlandet sykehus. Presentasjonen har som mål å synliggjøre hvordan vi har utviklet en musikkterapeutisk behandlingsform for både barne- og ungdomspsykiatrien, psykiatrisk sykehusavdelinger, samt rus og avhengighet. Dette inkluderer også et samarbeid med Kilden teater- og konserthus og Kristiansand Symfoniorkester. Samarbeidet med teater- og konserthuset inkluderer at vi bruker Kilden som utvidet terapirom (pasienter kan komme på symfoniorkesteret sine øvelser) og hvor ABUP og PSA blir kulturarenaer hvorav musikere fra Kristiansand symfoniorkester holder minikonsserter for pasienter, ansatte og pårørende. Med bruk av kasuseksempler, lydopptak og video vil presentasjonen forklare hvordan dette henger sammen med musikkterapeutisk praksis og hvordan dette supplerer behandlingsforløpene.

Referanser

Eliassen, H. & Seikkula, J. (2006). *Reflekterende prosesser i praksis*. Oslo Universitetsforlaget.

Ruud, E. (1996). *Musikk og verdier*. Oslo Universitetsforlaget.

Seikkula, J., Andersen, T. M. & Arnkil, T. O. (2007). *Nettverksdialoger*. Oslo Universitetsforlaget.

https://urn.nb.no/URN:NBN:no-nb_digibok_2014072406101

Se også i Sørlandet Sykehus sin informasjonsvideo om musikkterapi ved Avdeling for barn og unges psykiske helse (ABUP): <https://vimeo.com/1098393318/c8fc10c3bf?share=copy>